

ЗВІТ
про результати виробничої (педагогічної) практики
студентів IV курсу ОР «бакалавр»
спеціальності 014 Середня освіта 014.13 Музичне мистецтво
з 02 лютого до 14 березня 2026 року

Виробнича (педагогічна) практика студентів IV курсу ОР «бакалавр» спеціальності 014 Середня освіта 014.13 Музичне мистецтво проводилась з 02.02.2026 р. до 28.02.2026 р. у таких навчальних закладах: Івано-Франківському приватному ліцеї «Католицький ліцей святого Василя Великого», Івано-Франківській приватній початковій школі «Тодлер», Ліцеї № 4 Івано-Франківської міської ради, Ліцеї імені Романа Шухевича Івано-Франківської міської ради, Ліцеї № 21 імені Євгена Коновальця Івано-Франківської міської ради, Ліцеї № 15 Івано-Франківської міської ради, Ліцей № 16 Івано-Франківської міської ради, Ліцеї № 23 імені Романа Гурика Івано-Франківської міської ради, Ліцеї № 12 імені Івана Франка Івано-Франківської міської ради, Ліцеї № 25 Івано-Франківської міської ради. Виробнича (педагогічна) практика за фаховими кваліфікаціями проведена з 02.03.2026 р. до 14.03.2026 р. на базі закладів початкової мистецької освіти: Івано-Франківської дитячої музичної школи № 2 ім. В. Барвінського, Івано-Франківської дитячої музичної школи № 1 ім. М. Лисенка, Івано-Франківської дитячої музичної школи № 3 ім. А. Кос-Анатольського.

Навчальні заклади мають відповідну навчально-матеріальну базу для проведення виробничої практики студентів: обладнані творчі кабінети, кабінети музичного мистецтва, необхідні музичні інструменти, технічні засоби навчання та кваліфікований контингент учителів музичного мистецтва, викладачів з фаху, керівників гуртків, педагогів та класних керівників.

На нараді, що відбулася 02 лютого 2026 року, перед початком проходження виробничої практики, студенти ознайомились із обсягом навчально-виховної та творчої роботи в навчальних закладах, вимогами щодо

оформлення документації з виробничої практики. Відбулись настановчі консультації з методистами кафедри.

Підсумкова конференція, що відбулася 19 березня 2026 року, надала можливість захистити матеріали та підвести підсумки якості проходження цієї практики студентами IV курсу спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво). Обговорено ряд методичних питань, зокрема – якість підготовки до проходження виробничої (педагогічної) практики на заняттях з фахових дисциплін, спеціального інструменту та методики музичного виховання у загальноосвітніх навчальних закладах. Студенти підкреслили важливість значення проходження педагогічної практики за фаховими кваліфікаціями в майбутній діяльності фахівця з додатковою спеціалізацією для роботи в закладах початкової мистецької освіти.

Відгуки керівників баз виробничої практики, вчителів музичного мистецтва, заступників директорів та класних керівників свідчать про належну і достатньо кваліфіковану підготовку студентів до роботи у навчальних закладах, розуміння ними специфіки навчально-виховної, творчої роботи, достатнє володіння музичними інструментами, постановкою голосу, методикою музичного виховання та методикою викладання фахових дисциплін.

Програмові вимоги практиканти виконали повністю. Більшість уроків, індивідуальних занять з фахових дисциплін, музичних занять та виховних заходів, проведених студентами, оцінено на «Відмінно» та «Добре».

Всіх студентів спеціальності 014 Середня освіта 014.13 Музичне мистецтво, які були залучені до проходження виробничої практики – 27. Студентка Піндер С. В. не пройшла виробничу (педагогічну) практику у зв'язку з оформленням академвідпустки.

Студентів, які не пройшли практику – 1 студентка.

На “відмінно” (А) оцінено - 23 студентів;

на “добре” (В, С) - 3 студенти;

на “задовільно” (D, E) - немає;

на “незадовільно” (FX, F) - немає.

**Директор
Навчально-наукового
інституту мистецтв**

Володимир ФЕДОРАК

**Керівник виробничої практики
Навчально-наукового інституту мистецтв
кафедри методики музичного виховання
та диригування**

Олег КОЛУБАЄВ

01.04.2026 р.